

Муниципальная Бюджетная Дошкольная
Образовательная Организация - детский сад
№91 города Орла

СЕМЕЙНЫЙ ПРОЕКТ «КУКОЛЬНАЯ СКАЗКА»

Разработчик и
исполнитель проекта:
Семья Артёма Половинкина
Руководитель проекта:
Половинкина
Екатерина Олеговна

Орёл-2015

«КУКОЛЬНАЯ СКАЗКА»

РАЗРАБОТЧИК И ИСПОЛНИТЕЛЬ ПРОЕКТА: Семья Артёма
Половинкина.

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА: Половинкина Е. О.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА: сентябрь-ноябрь 2015 г.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: изготовление игрушек к сказке К. Чуковского
«Цыплёнок».

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Приобщение к совместному творчеству детей и родителей в изготовлении кукол к сказке;
- Развивать умение обыгрывать сюжет сказки с помощью кукол;
- Воспитывать любовь к сказкам;
- Развитие творческих способностей.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА: Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К. И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ: изготовление игрушек к сказке К. Чуковского

«Цыплёнок».

ДАННЫЙ ПРОЕКТ РЕАЛИЗУЕТСЯ ЧЕРЕЗ СЛЕДУЮЩИЕ ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Чтение сказок (разных народов, авторских).
- Знакомство со сказкой К. Чуковского «Цыплёнок».
- Рассматривание иллюстраций.
- Обыгрывание сюжета с помощью плоскостных картинок.
- Изготовление текстильных расписных кукол.
- Обыгрывание сюжета с помощью текстильных расписных кукол.

МЕТОДЫ:

- Беседа;
- Чтение сказок;
- Исследование;
- Рисование детьми героев сказок;
- Творческая мастерская;
- Инсценировка.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в декоративно прикладном развитии детей; а так же способствовала возникновению интереса и желания у родителей принять участие в проекте «КУКОЛЬНАЯ СКАЗКА»; сблизила детей, родителей и педагога. Таким образом цель проекта достигнута, путём успешного решения поставленных задач.

Реализация проекта

Инструменты и материалы:

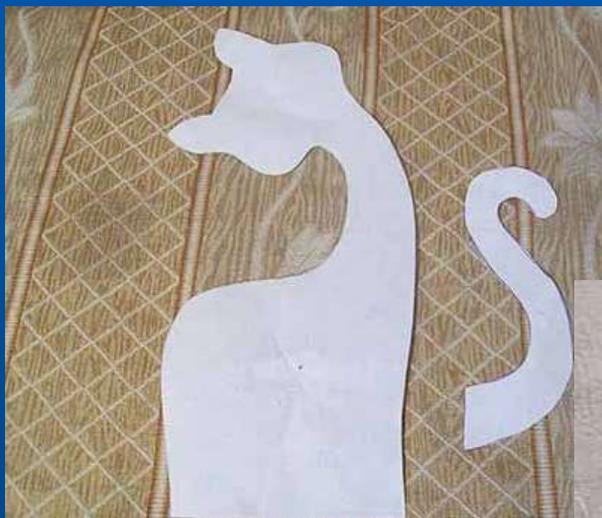
- ткань белая бязь;
- нитки, иголка;
- швейная машинка;
- выкройка игрушки;
- акриловые краски по ткани;
- художественный грунт;
- клей ПВА, художественные кисти;
- горячий клей;
- наполнитель.



В качестве основы для игрушки можно использовать любую хлопчато – бумажную ткань (Бязь, хлопок, тик).

Для грунтования подходит акриловая краска для ткани (белая) или фасадная акриловая строительная. Для изменения цвета используют **акриловые краски по ткани.**

Сложим материал в двое. Наложим на него выкройку игрушки и обведём простым карандашом. Прошьём по намеченному контуру на швейной машинке, сделав минимальный шаг. В низу необходимо оставить незашитое отверстие для выворачивания и набивки.



ВЫКРОЙКИ



Плотно набиваем, в качестве набивочного материала используем синтепон, синтепух или холофайбер и зашиваем отверстие «потайным швом». На каждую деталь делаем петельку из нитки, для того, что бы можно было повесить посушить.



Приступаем к нанесению грунта. Нанося акриловую краску, старайтесь хорошо прокрасить.

Даём игрушке высохнуть (20 минут).



После нанесения грунта, ткань становится жёсткой, она теряет свою пластичность. Зато грунт хорошо зафиксировывает нити, которыми сшита игрушка. К прогрунтованной ткани трудно, что - либо пришить, поэтому грунтовать нужно отдельными участками. С начало грунтуем с одной стороны, даём хорошо просохнуть. Затем переворачиваем и грунтуем с другой стороны и тоже даём хорошо просохнуть.



Загрунтованную игрушку можно разрисовать акриловыми красками или нанести на неё декупаж.

Даём работе хорошо просохнуть.



**Вот какая
замечательная сказка у
нас получилась!**