

Барсукова Анна Евгеньевна

**Перспективный план работы по теме:  
«Сказка как средство формирования целостной картины мира у  
дошкольников средней группы»**

Барсукова Анна Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 91 г. Орла

**Цель:** формирование целостной картины мира посредством сказки.

<b>Месяц / тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Развивающая среда</b>	<b>Работа родителей с детьми</b>
<b>Сентябрь/Сказка «Репка»</b>	Активизировать словарь; активизировать творческое воображение и мышление; упражнять в решении творческих задач; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать.	Дидактические игры: «Что умеют делать звери», «Кто сумеет похвалить», «Хорошо – плохо»; развивающие игры: «А если бы...», «Сказка по – новому»; «Сказочные кубики»; художественное творчество: «Тянут, потянут...» (рисование), «Репка и мышка» (лепка), игры-драматизации.	Придумывание нового названия сказки.
<b>Октябрь/Сказка «Колобок»</b>	Формировать умения подбирать слова-названия качеств, действий, частей предметов; упражнять в решении творческих задач; развивать умение составлять связное высказывание; активизировать творческое воображение и мышление.	Дидактические игры: «Напишем письмо герою», «Закончи предложение»; развивающие игры: игры с шаблонами «Сочиняем сказку»; «Угадай героя сказки»; художественное творчество «Нарисуй, кого ты придумал», «Встречи колобка» (аппликация), «В гости к колобку» (лепка), инсценировка сказки с помощью пальчикового театра.	Изменение сюжета сказки путём ввода нового героя (изготовление рисунков, макетов, поделок из природного материала).
<b>Ноябрь/ Сказка «Маша и Медведь»</b>	Формировать умение характеризовать качества, действия предметов; активизировать творческое воображение, мышление; формировать умение давать оценку поступкам героев сказки.	Дидактические игры: «Дополни предложение», «Какой, какая, какое», «Задай вопрос герою»; развивающие игры: «Продолжи сказку», «Сказочные кубики», «Сказка по – новому»; художественное творчество «Новый герой сказки», «Помоги Маше слепить пирожки» (лепка), игры – драматизации с использованием кукол - бибабо.	Придумывание нового окончания сказки. (изготовление рисунков, макетов, поделок из природного материала).

<b>Декабрь</b> /Сказка «Гуси-лебеди»	Формировать представление о качественных характеристиках предметов, действий, частей предметов, активизировать творческое воображение, мышление, умение оценивать поступки героев; упражнять в решении творческих задач.	Дидактические игры: «От каждого по словечку»; развивающие игры: «Сказочная карта», «Сказочные кубики», «Сказки из шаблонов»; пересказ по цепочке с опорой на мнемотаблицу; художественное творчество «Слепи золотые яблочки» (лепка из солёного теста), «Избушка Бабы-Яги» (из бросового материала); игры – драматизации с сюжетными игрушками.	Изменение сюжета сказки. (изготовление рисунков, макетов, поделок из природного материала).
<b>Январь</b> / Сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	Формирование умения выделять части предметов, качества, действия; развивать умение использовать мнемосимволы при пересказе конкретного эпизода сказки; активизировать словарь, творческое воображение и мышление.	Дидактическая игра «Скажи наоборот»; развивающие игры: «Придумай сказочную историю», «Помоги герою», «Где бывали – что видали?»; рассказывание сказки по мнемотаблице; составление сказок с карточками Проппа; художественное творчество: «Нарисуй, что придумал», , игры – драматизации с использованием теневого театра.	Изменение сюжета сказки путём добавления нового героя. (изготовление книг, рисунков, макетов, поделок из природного материала).
<b>Февраль</b> / Итог по пройденным сказкам	Формировать умения составлять связное высказывание с опорой на мнемотаблицу; умение давать оценку поступкам героев сказок; умение устанавливать причинно - следственные связи. Развивать мышление и память.	Дидактические игры: «Назови по другому», «Оцени поступок»; развивающие игры: «Назови по – новому», «Закончи по- новому», «Придумай сказку (с карточками Проппа); рассказ эпизода сказки по мнемотаблице. художественное творчество: «Портрет героя сказки», «Фантастическое животное».	Самостоятельное составление рассказа о любимом герое. (изготовление рисунков, макетов, поделок из природного материала).
<b>Март</b> /Придумывание новой сказки	Активизировать знания и представления об окружающем мире. Развивать творческое воображение и мышление. Продолжать формирование умения рассказывать и сочинять сказки с использованием разных творческих приемов.	Дидактические игры: «Бывает – не бывает», «Назови наоборот»; Развивающие игры: «Продолжи сказку» (использование мнемотаблиц), «Начни сказку» (с карточками Проппа), «Угадай сказку» (использование «сказочных» шаблонов); художественного творчества: «Угадай героя сказки» (кляксография), «От точек к сказке».	Придумывание сказочной истории про Кляксу. (изготовление рисунков, макетов, поделок из природного материала).

<p><b>Апрель/Придумывание сказочной истории</b></p>	<p>Формировать умения заканчивать высказывание, развивать творческое воображение, мышление, мелкую моторику. Продолжать формирование умения самостоятельно составлять сказки.</p>	<p>Дидактические игры: «Какой, какая, какое», «Закончи предложение»; развивающие игры: «Придумай сказку» (использование разных приемов), «Сказочная карта»; художественное творчество: рисование объектов «Сказочной карты», составление разных вариантов «Сказочной карты».</p>	<p>«Нарисуй свою историю» (изготовление рисунков, макетов, поделок из природного материала)</p>
<p><b>Май /Придумывание сказки по сюжетной картинке</b></p>	<p>Формировать умения классифицировать предметы по цвету, форме, качеству, материалу; сравнивать предметы, сопоставлять; подбирать как можно больше наименований, подходящих под заданное определение. Развивать творческое воображение и мышление. Упражнять в решении творческих задач.</p>	<p>Дидактические игры: «Когда, что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Бывает – не бывает», «Хорошо – плохо»; развивающие игры: придумывание сказочной истории по сюжетной картинке, использованием разных творческих приемов; художественное творчество: «Угадай и дорисуй» (монотипия), «Сказочное угощение» (лепка); драматизация сказочных сюжетов.</p>	<p>Создание альбомов творческих работ детей и родителей.</p>