

**Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная  
организация -  
детский сад №91 города Орла**

**Мастер – класс  
для сотрудников ДОО "Пасхальные подарки"  
в технике обратного декупажа.**

**МБДОО детский сад № 91 г. Орла**

**27.04.2016.**



**Половинкина  
Екатерина Олеговна,  
воспитатель**

**Орел, 2016 г.**

**Цель:** познакомить сотрудников ДОО с изготовлением пасхальных подарков в технике обратного декупажа.

**Назначения мастер - класса:**

Подарок к празднику; знакомство с техникой обратного декупажа.

Тема «Декутаж». В ведение данной техники, содержит элемент творчества и новизны. Технология изготовления сувенира достаточно проста и в то же время включает обучение некоторым необходимым трудовым операциям и развивает конструктивное мышление.

**Для выполнения данной работы в техники обратный декупаж нам понадобится:**

1. Стеклоянная, прозрачная тарелка.
2. Акриловые краски.
3. Кисть (мягкая).
4. Клей для декупажа или клей ПВА.
5. Салфетка(3 слойная).
6. Губка для мытья посуды.
7. Контурь по стеклу.
8. Акриловый лак (глянцевый или матовый).

**Этапы декорирования тарелки:**

Удалить у салфетки нижние слои, оставив только самый верхний. Вырываем нужный нам элемент. Располагаем его на задней стороне тарелки, подгоняя по размеру.



Приклеиваем салфетку от центра к краям. Салфетка лежит к нам изнанкой. Обязательно даём подсохнуть. Также удаляем ненужные нам слои салфетки. Размещаем наши элементы салфетки на тарелки. (незабываем что все элементы лежат к нам изнаночной стороной) Затем наносим клей.



Закрашиваем приклеенные элементы салфетки белой акриловой краской (для яркости). Теперь покрываем нашу тарелку белой акриловой краской (стараясь не заходить на закрашенные места) Даём высохнуть. Покрываем с верху акриловыми красками. Это наша изнаночная сторона. Даём подсохнуть. На лицевой стороне по краям наносим контур. Наша тарелочка готова.



**Итог мастер-класса.** Освоение данной техники. Желаю успехов всем, кто захочет попробовать себя в декупаже. Ведь декупаж позволяет не только создавать уникальные авторские работы, но и дать вторую жизнь отслужившим свой век вещам.