

Барсукова Анна Евгеньевна

**Деловая игра для педагогов.**  
**«Сказка как средство формирования у дошкольников целостной картины мира»**

Барсукова Анна Евгеньевна, воспитатель,  
МБДОУ детский сад № 91 г. Орла

**Цель:** Показать воздействие сказки на формирования целостной картины мира.

**Материалы и оборудование:** высказывания педагогов и великих людей о роли книги в развитии и воспитании человека; д/игра «Угадай, из какой сказки предмет?» (яйцо, ложка, кот, заяц), д/игра «Назови сказочных героев», Кроссворд с ключевым словом «книга», Иллюстрации: Чарушина, Рачева, Сутеева, Васнецова, памятки на тему: «Как стать хорошим читателем», музыка.

**Ход игры:**

**Введение:**

Уважаемые педагоги! Наше время – время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий, Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим М.Горький считал книгу. В целом, художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического развития детей, оказывает огромное влияние на формирование грамотной речи, обогащает лексику. Великие педагоги высказывались о роли книги в развитии и воспитании человека (зачитать)

Хорошая книга глубоко затрагивает чувства ребёнка, её образы оказывают большое воздействие на формирование личности.(Е. А. Флёрина.)

Если с детства у ребёнка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь — в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет божий выползает, как будто неизвестно откуда взявшееся, плохое. {В. А. Сухомлинский.)

Детские книги пишутся для воспитания, а воспитание — великое дело: им решается участь человека. (В. Г. Белинский)

Особую роль среди жанров художественной литературы занимает сказка. К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к сказке изменилось, интерес к ней стал падать. По данным многочисленных исследований уже в дошкольном возрасте дети предпочитают чтению сказок просмотр телевизионных передач и мультфильмов, компьютерные игры. Ни читая сказок, маленький человек не развивается, не совершенствует свою память, внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы. В образах героев сказка открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Умение понимать сказку (не только содержание, но и элементы художественной выразительности) не приходит само собой: его надо развивать с раннего

возраста. В связи с этим очень важно учить детей слушать и воспринимать сказку. С. Я. Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребёнке «талант читателя». Кто же вводит дошкольника в мир сказки? Этим занимаются родители и педагоги детских садов. Поэтому воспитатель должен быть компетентен в вопросах детского чтения, эрудирован в мире сказочной литературы. Ведь он не только решает задачу приобщения дошкольников к сказке, формирования интереса к процессу чтения, но и выступает как пропагандист сказки, как консультант по вопросам семейного чтения, как психолог, наблюдающий за восприятием и воздействием художественного сказочного текста на ребёнка. Дети дошкольного возраста — слушатели, сказку доносит до них взрослый. Поэтому овладение педагогом навыками выразительного чтения сказок приобретает особое значение. Ведь надо раскрыть замысел литературного произведения, вызвать у слушателя эмоциональное отношение к прочитанному. Таким образом, чтение можно считать определяющим фактором в мировоззренческом и нравственном становлении человека.

### **Практическая часть:**

Разделимся на команды.

1. Команды выбирают для себя «сказочные» названия и представляются.

2. В программе «Мир открытый» четко определены задачи, так же определен список литературы для чтения детям

#### **1.Задание:**

Определить, к какой образовательной области относится программная задача: а) обогащать духовный мир детей, приобщать к социально – нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев;

б) формировать первоначальные представления о Земле.

#### **2. Задание:**

Угадай, из какой сказки предмет?

Воспитатель вынимает из сундучка разнообразные предметы и предлагает педагогам назвать сказки, где эти предметы упоминаются. Например: яйцо («Курочка-ряба», «Гадкий утёнок»), «Царевна – лягушка», ложка («Три медведя», «Сладкая каша», «Жихарка», кот («Кот, петух и лиса»), «Кот и лиса», «Кот в сапогах», «Кто сказал «мяу»? », заяц «Заюшкина избушка», «Заяц — хвоста», «Теремок», «Рукавичка».

За много веков народ придумал множество загадок: о явлениях природы, растениях, животных, людях и их быте. Есть загадки и о сказочных персонажах: простаках и хитрецах, храбрецах и трусах, добрых существах и злодеях.

#### **3. Задание:**

Угадайте сказочных героев.

1. Раз зимою баба с дедом  
Внучку сделали из снега.  
Жаль, друзья, что сказка эта

2. Парень слез с любимой печки,  
За водой поплёлся к речке.  
За водой поплёлся к речке.

Продолжалась лишь до лета.  
(Снегурочка.)

Щуку в проруби поймал  
И с тех пор забот не знал.  
(Емеля.)

3. Мальчик в джунглях очутился  
И с волками подружился,  
Вырос сильным он и смелым.  
И с медведем, и с пантерой.  
(Маугли.)

4. Больных зверей он исцелил  
И Бармалея победил.  
(Айболит.)

5. Отыскала мама дочку  
В распустившемся цветочке.  
(Дюймовочка.)

6. Шныряет по городу злая старушка.  
А в сумке сидит её злая подружка.  
(Шапокляк.)

#### 4. Задание:

Доскажи словечко.

1. Ведущий произносит первое слово имени (прозвища) сказочного героя. Участники команд поочерёдно называют второе слово.  
Барон (Мюнхгаузен, старуха (Шапокляк, Винни (Пух, Соловей (Разбойник, Дед (Мороз, Мазай, старик (Хоттабыч, доктор (Айболит, сестрица (Алёнушка, домовё-нок (Кузя, Финист (Ясный сокол, дядя (Стёпа, Фёдор, черепаха (Тортилла, Елена (Прекрасная, Красная (Шапочка, Железный (Дровосек, Иванушка (Дурачок, Змей (Горыныч, Крошечка (Хаврошечка, Иван (Царевич, Кощей (Бессмертный, Кот (в сапогах, Леопольд, Матроскин, крокодил (Гена, Маленький (принц, Мук, Мальчик (с пальчик, Муха (цокотуха, Никита (Кожемяка, папа (Карло, пёс (Шарик, почтальон (Печкин, Илья (Муромец, Василиса (Премудрая, Прекрасная, пудель (Артемон, Конёк (Горбунок) .

#### 5. Задание:

Участники должны вспомнить название сказки: о многодетной маме; о ветеринаре; об общежитии для зверей; о хлебулочном изделии; о деревянном мальчике; о трудолюбивой девочке.

#### 6. Задание:

Игра «Узнай художника-иллюстратора». Коллеги должны назвать художника и найти книгу с его рисунками.

Педагог. Отгадайте, о каком художнике идёт речь.

*1 команда:* Этот художник родился в городе Вятке. С детства он очень любил природу, а дома у него был настоящий зоопарк: поросята и кролики, собака и кошки, птицы и рыбки. Мальчику нравилось наблюдать за животными и рисовать их. И когда он вырос, то стал художником-анималистом. Звери на его рисунках как живые. (Евгений Иванович Чарушин.)

*2 команда:* С работами этого иллюстратора вы встречаетесь, рассматривая книги с русскими народными сказками. Животные на его рисунках одеты в народные костюмы, а предметы обихода украшены яркими затейливыми узорами. (Евгений Михайлович Рачёв.)

*1 команда:* Этот талантливый человек писал сказки, иллюстрировал их и создавал по ним замечательные весёлые мультфильмы. (Владимир

Григорьевич Сутеев.)

*2 команда:* Этот художник иллюстрировал сказки и потешки. Его рисунки напоминают нарядные дымковские игрушки. (Юрий Алексеевич Васнецов.)

**7. Задание:**

Назови пословицу про сказку.

**Подведение итогов.**

**Вывод:** Детская сказка - это первая и немаловажная ступень ребёнка к познанию окружающего мира.